

HOTEL-RESTAURANT-SPA

LE

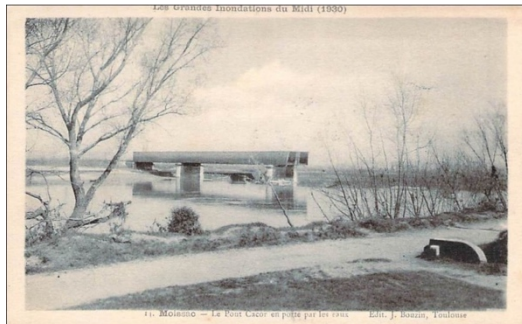
PONT NAPOLEÓN

Un peu d'histoire...

Napoléon 1er a ordonné en 1808 la construction du superbe pont qui enjambe le Tarn. Le relais qui s'appelait alors "l'auberge du lion d'or", fut rebaptisé hôtel Napoléon après une halte « mémorable » de l'empereur le 29 juillet 1808 (*la société rurale dans le pays de Moissac Tarn et Garonne 1830 à 1930 François Boulet*).

Au pied du même pont se trouvait un port de commerce très actif qui permettait aux céréales, bois et vins de partir vers Bordeaux.

1930



En l'espace de deux jours, les eaux du Tarn, rejointes par celles de l'Aveyron et de la Garonne, provoquèrent une catastrophe qui ravagea tout le Tarn-et-Garonne. Jusqu'à ce jour, il n'y eut jamais un débordement d'une aussi effroyable ampleur, tant par les dégâts occasionnés que par le nombre de victimes.

Aux terres imbibées par des pluies intenses, il faut ajouter une quantité exceptionnelle de neige tombée sur les massifs dans les hautes régions où les cours

d'eau prennent leur source et qu' un vent chaud, provenant de la Méditerranée, fera **rapidement et massivement** fondre.

En ce dimanche 2 mars 1930, l'eau monte considérablement. Les deux principaux cours d'eau, l'Agout et le Tarn, sont déjà en train de déferler sur Castres,

Respectant le repos dominical, les bureaux de poste, et le télégraphe sont, bien sûr, fermés. Mais le téléphone n'est pas d'un grand secours car nombre de lignes ont été sectionnées ou mises hors circuit par les intempéries, les chutes d'arbres et de branches, glissement de talus

Mais même dans cette éventualité, l'alerte téléphonique ou télégraphique n'aurait pu éviter le pire tant la montée des eaux fut foudroyante, fatale. Comme un jeu de poupées russes, ce qui rendit plus implacable cette inondation du siècle, fut l'union des cours d'eau en crue: l'Agout déjà débordant, puis l'Aveyron se jetant dans le Tarn ont englouti Moissac et la vallée de la Garonne.

Ce mardi 4 mars, la lumière luit à peine sur le tympan de l'église Saint-Pierre, et le spectacle est saisissant; seulement quatre heures après Montauban, on dénombre, à Moissac: 120 morts, 1.400 maisons détruites, 5.896 sans abris.

(Vie locale, Tarn-et-Garonne – La Dépêche - 05/03/2003)



Moissac, la ville des justes oubliée

Au 18 quai du Port, la maison aux épais volets de bois s'élève sur deux étages.

Elle fait face au pont Napoléon.

Quelques mètres, une petite place, la séparent du Tarn.

L'été touche à sa fin et le climat est encore doux.

Shatta a toujours été sensible à la beauté des lieux.

Avec Bouli, elle n'hésite pas une seconde.

« J'étais persuadée qu'ici les enfants seraient heureux et bien soignés » dira-t-elle des années plus tard.

Le 5 décembre 1939, la Maison ouvre enfin ses portes. Le maire, Roger Delthil accueille chaleureusement Bouli et Shatta Simon et leur équipe d'éclaireurs israéliites.

A Moissac, la majorité des habitants n'a jamais « vu » de juifs.

La Maison recevra des dizaines et des dizaines d'enfants de tous horizons, orphelins, enfants de déportés, enfants confiés par les mouvements juifs.

Les Moissagais savent tous que la Maison est juive (elle ne s'en cache nullement) pas un ne parlera, pas un ne dénoncera, bien au contraire ils aideront ces enfants.

Pas un enfant ne sera pris.

En 1943, la situation devient difficile et dangereuse, la maison est dissoute.

En attendant des jours meilleurs les enfants seront cachés dans des familles, dans des couvents, partout où l'on pourra les placer en sécurité.

Après la guerre ils reviendront tous à Moissac.

Depuis cette époque, où qu'ils soient dans le monde, la Maison de Moissac est Leur Maison.

<https://moissac-ville-de-justes-oubliee.org>

Les points d'intérêts

<https://www.dailymotion.com/video/xm3hij>

Moissac célèbre pour son cloître du moyen âge et son non moins célèbre tympan, patrimoine mondiale de l'Unesco.

- Moissac étape majeure sur le chemin de Saint Jacques de Compostelle
- Moissac et le pont canal qui enjambe le Tarn
- Moissac classé Grand Site Occitanie et site remarquable du goût.
- Moissac et son Chasselas de renommée internationale.
- Moissac et son marché hebdomadaire

S'inscrivant dans un paysage épicurien où dominent les vergers et les vignes du raisin AOP Chasselas, Moissac, étape sur les chemins de Compostelle, est également un haut lieu de l'art roman en France.

Moissac a grandi entre les coteaux ensoleillés, où s'épanouissent les vignes et les rives ombragées du Tarn. La rivière, traversée d'un pont inauguré par Napoléon III, est propice aux **loisirs nautiques**. Ses berges constituent un lieu agréable de flânerie. La douceur de vivre de Moissac se double d'une dimension historique : celle d'une ville à la croisée de grandes voies de circulation, pédestres et fluviales.

Moissac accueille le **Canal de Garonne**, prolongement du Canal du Midi jusqu'à Bordeaux.

Ouvert à la navigation de plaisance, il franchit le Tarn grâce au **pont-canal : un ouvrage remarquable** à découvrir au cours d'une promenade sur la Vélo voie verte du Canal des 2 Mers.

Moissac est également une étape majeure sur les chemins de Compostelle depuis le Moyen Age, et sa réputation perdure de nos jours avec force. C'est dans la puissance de son **abbaye Saint-Pierre**, inscrite au patrimoine mondial par l'UNESCO, qu'elle prend sa source.

Le portail de l'église abbatiale, fondée au VII^{ème} siècle, est orné d'un tympan monumental qui représente le Jugement Dernier. Ce dernier compte parmi les chefs-d'œuvre de la sculpture romane. L'abbaye se distingue également par son cloître. Consacré en l'an 1100, il est unique au monde par son état de conservation et sa perfection stylistique. Savourer sa beauté, sa sérénité, ses galeries ornées de 76 chapiteaux sculptés est une pure gourmandise, pour l'œil et pour l'esprit.

• **Le Pont Napoléon, chez vous loin de la maison.**

Ancien relais de poste, cette demeure à su prospérer au fil du temps.

15 chambres et suites décorées avec goût, climatisées, équipées d'écran plat, salle d'eau et WC privatif sont proposées. Reparties sur quatre bâtisses qui composent l'hôtel " Le pont Napoléon" sur deux niveaux, l'implantation de l'hôtel Le Pont Napoléon offre trois expositions :

Le pont,
Le Tarn
Les collines de Moissac

Les services plus

- Wifi gratuit
- Espace bien être accessible sur réservation
- Parking municipal gratuit aux pieds de l'hôtel
- Garage fermé avec 2 emplacements (réservation demandée)
- Une chambre familiale.
- Accès sécurisé à l'établissement

Depuis fin 2012, notre établissement est en mesure de recevoir les personnes à mobilité réduites en chambre et dans les espaces publics.